**Аннотация**

**к рабочим программам по ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ**

Рабочие программы по художественной гимнастике разработаны на основе дополнительной предпрофессиональной программы по художественной гимнастике для Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Детско-юношеской спортивной школы Песчанокопского района.

Рабочие программы составлены тренерами-преподавателями отдельно на каждый этап подготовки и рассчитаны на один учебный год.

Рабочие программы составлены для следующих этапов подготовки:

- этап начальной подготовки 3-го года обучения,

- тренировочный этап 1-2 -го года обучения.

Годичный цикл в рабочих программах рассчитан на 46 недель учебных занятий непосредственно в условиях ДЮСШ и 6 недель работы по индивидуальным планам и в спортивно-оздоровительных лагерях.

Планирование годичного цикла тренировки зависит от задач конкретного этапа подготовки, календаря спортивно-массовых мероприятий и сроков проведения основных стартов года.

Структура рабочих программ составлена в соответствии с требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам, утвержденными приказом Министерства спорта Российской Федерации №730 от 13.09.2013 года.

Структура рабочих программ содержит следующие предметные области:

- теория и методика физической культуры и спорта;

- общая физическая подготовка;

 - избранный вид спорта;

- хореография и (или) акробатика.

Рабочие программы описывают многолетний, круглогодичный, специально организованный процесс всестороннего развития, обучения и воспитания обучающихся.

Задачи подготовки по художественной гимнастике включают:

 − всестороннее гармоничное развитие человека;

− развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, прыгучести и т.д.);

− формирование специальных знаний, умений и навыков, необходимых в области художественной гимнастики;

− воспитание нравственно-этических качеств;

− развитие эстетических качеств (музыкальности, танцевальности, выразительности и артистизма).

К частным задачам художественной гимнастики относятся:

− воспитание умения произвольно регулировать силу (степень мышечного напряжения) движений в соответствии с их амплитудой, направлением, темпом и ритмом;

− воспитание умения придавать движениям разнообразную эмоциональную окраску;

 − эстетическое воспитание занимающихся на основе связи движений с музыкой и использования элементов танца.

Результатом освоения Рабочих программ по предметной области является комплексное обследование (тестирование) спортсменов. Состав упражнений подбирается с учетом задач комплексной оценки уровня подготовленности на этапах многолетней подготовки.

Программа комплексного обследования включает оценку всех видов подготовки:

− оценка морфотипических внешних данных;

− оценка хореографической подготовленности;

− оценка технической подготовленности; − оценка физической подготовленности.